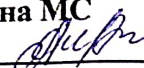


МБОУ «Новошедринская СОШ»

Рассмотрено

на МС

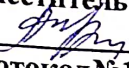
 М.У.Вагапова

Протокол № 1

от «15» 08 2022г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР

 М.У.Вагапова

Протокол № 1

«15» 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

для 11 класса среднего общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: учитель русского языка и литературы **Абрамова Н.Я.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 11 класса составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373)
3. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Новошедринская СОШ», утвержденной приказом от 28.08.2018 № 50/1.
4. Программы "Русский язык", Н.Г.Гольцова, учебно – методического комплекта Просвещение - 2020
5. Уставом МБОУ «Новошедринская СОШ»
6. Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «Новошедринская СОШ»
7. Положения о внутренней системе оценки качества образования.

В соответствии с Базисным учебным планом МБОУ «Новошедринская СОШ» на изучение предмета «Русский язык» в 11 классе отводится 3 часа в неделю (102 часа в год.)

Основная цель курса — повторение, обобщение и систематизация знаний по фонетике, грамматике, орфографии и пунктуации, подготовка к ЕГЭ.

Таким образом, рабочая программа даёт возможность не только повысить орфографическую и пунктуационную грамотность, но и расширить лингвистический кругозор выпускников, уделить должное внимание формированию коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

-  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
-  - владение разными видами чтения;
-  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
-  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
-  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести - самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
-  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- ✚ - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- ✚ - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- ✚ - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- ✚ - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- ✚ - владение различными видами монолога и диалога;
- ✚ - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- ✚ - соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- ✚ - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- ✚ - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- ✚ - умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- ✚ - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- ✚ представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- ✚ понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- ✚ усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- ✚ освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- ✚ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- ✚ опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- ✚ проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- ✚ понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- ✚ осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки выпускников

Учащиеся узнают:

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

Учащиеся научатся:

- Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка;
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка диктантов

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических

		ошибок.
--	--	---------

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства¹.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

¹ См. параграф «Изобразительно-выразительные средства русского языка».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Контрольные работы, тесты, практикумы	Развитие речи
1	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе	9	1	
2	Синтаксис и пунктуация	1		
3	Словосочетание	3		1
4	Предложение. Простое предложение	6	1	
5	Простое осложнённое предложение	25	6	1
6	Сложное предложение	13	3	
7	Предложения с чужой речью	3		1
8	Употребление знаков препинания	6	1	
9	Культура речи	3		
10	Стилистика	12	5	3
11	Из истории русского языкознания	1		

12	Подготовка к написанию задания 27 на ЕГЭ	7		2
13	Повторение	15	1	
	Всего часов	102	18	8

**Календарно-тематическое планирование русского языка в 11 классе
(3 часа в неделю, всего 102 часа)**

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактич.	Примечание
1	Повторение по теме «Фонетика, графика, орфоэпия»	1			
2-3	Повторение по теме «Морфемика и словообразование»	2			
4-5	Повторение по теме «Морфология и орфография»	2			
6	Буквы Н и НН в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1			
7-8	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи	2			
9	Контрольный диктант (входной)	1			
10	Основные принципы русской пунктуации	1			
11	Словосочетание	1			
12	Виды синтаксической связи	1			
13-14	Р.р. Сочинение по тексту ЕГЭ (задание 27)	2			
15	Понятие о предложении. Классификация предложений	1			
16	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные	1			
17	Подготовка к ЕГЭ. Тест	1			
18	Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1			
19	Распространенные и нераспространенные предложения.	1			
20	Полные и неполные предложения. Соединительное тире. Интонационное	1			

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактич.	Примечание
	тире				
21	Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения	1			
22	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях	1			
23	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами	1			
24	Обобщающие слова при однородных членах	1			
25	Подготовка к ЕГЭ. Тест	1			
26	Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения	1			
27	Обособленные приложения	1			
28	Обособленные обстоятельства	1			
29	Обособленные дополнения	1			
30	Повторение и обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1			
31	Р.р. Лингвистический анализ текста	1			
32-33	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	2			
34	Диктант с грамматическим заданием	1			
35	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1			
36	Знаки препинания при обращениях	1			
37	Вводные слова	1			
38	Вставные конструкции	1			

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактич.	Примечание
39	Подготовка к ЕГЭ. Тест	1			
40	Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова	1			
41-42	Повторение и обобщение по теме «Простое предложение»	2			
43	Диктант с грамматическим заданием	1			
44-45	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	2			
46	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	1			
47	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1			
48-49	Контрольная работа за 1 полугодие.	2			
50	Анализ ошибок в контрольной работе	1			
51	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1			
52-53	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	2			
54	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац	1			
55	Диктант с грамматическим заданием	1			
56	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи	1			
57	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	1			
58-59	Р.р. Сочинение по тексту ЕГЭ	2			
60	Сочетание знаков препинания	1			
61	Факультативные знаки препинания	1			

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактич.	Примечание
62	Авторская пунктуация	1			
65	Диктант с грамматическим заданием	1			
66	Культура речи. Язык и речь. Правильность русской речи	1			
67	Типы норм литературного языка. О качествах хорошей речи.	1			
68	Функциональные стили	1			
69-70	Научный стиль. Информационная переработка текста (урок-практикум)	2			
71	Официально-деловой стиль. Анализ текста (урок-практикум)	1			
72-73	Публицистический стиль. Анализ текста (урок-практикум)	2			
74-75	Разговорный стиль. Особенности литературно-художественного стиля	2			
76	Р.р. Самостоятельный анализ предложенного текста	1			
77	Из истории русского языкознания.	1			
78	Подготовка к ЕГЭ. Тест	1			
79-80	Основные этапы работы над сочинением на ЕГЭ по русскому языку	2			
81-82	Р.р. Сочинение по тексту ЕГЭ	2			
83	Классификация ошибок	1			
84-85	Самостоятельная оценка предложенного сочинения (часть С)	2			
86	Повторение. Трудные случаи правописания: правописание приставок пре-/при- ; правописание о, ё после шипящих	1			
87-88	Трудные случаи правописания: правописание н и nn в прилагательных и причастиях	2			

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактич.	Примечание
89	Трудные случаи правописания: правописание сложных прилагательных	1			
90	Трудные случаи правописания: правописание наречий	1			
91	Трудные случаи правописания: слова-исключения (гласные и согласные буквы)	1			
92-93	Повторение. Трудные случаи пунктуации: обособленные члены предложения	2			
94	Трудные случаи пунктуации: знаки препинания в сложном предложении	1			
95-96	Трудные случаи пунктуации: тире и двоеточие в бессоюзных сложных предложениях	2			
97-98	Итоговая контрольная работа. Тест	2			
99	Трудные случаи пунктуации: цитирование	1			
100-102	Резервные уроки	3			